муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 84 с.Краснохолма»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  МО начальных классов  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_ Казак В.А.  «\_\_\_» \_\_\_ 2020 г.  Протокол №\_\_ от «\_\_» \_\_. 2020 г. | Принято на заседании  педагогического Совета школы  Протокол №\_\_  от «\_\_» \_\_. 2020 г. | «Утверждаю»  Директор МОАУ «СОШ №84»  \_\_\_\_\_\_\_\_ Нигметова А.Б.  «\_\_\_» \_\_. 2020 г. |

***Рабочая программа***

***по учебному предмету***

***«Русский язык»***

1-4 классы

ФГОС НОО

2020 г.

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально­ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

Содержательная линия «Система языка»

**Раздел «Фонетика и графика»**

**1 класс**

**Учащиеся научатся:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

**-** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**2-3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* различать звуки и буквы;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

**-** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**4 класс**

**Выпускник научится:**

* характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* различать звуки и буквы;
* пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться:**

**-** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

**1 класс**

**Учащиеся получат возможность научаться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

**2-3 класс**

**Учащиеся получат возможность научаться:**

* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью учителю, родителям и др.
* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

**4 класс**

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**2-3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

**4 класс**

**Выпускник научится:**

* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

**1 класс**

**Учащиеся научатся:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

**2-3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

**4 класс**

**Выпускник научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
* подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
* различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

**Раздел «Морфология»**

**2-3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

**4 класс**

**Выпускник научится:**

* с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).
* распознавать грамматические признаки слов;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.
* проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

**Раздел «Синтаксис»**

**1 класс**

**Учащиеся научатся:**

* различать предложение, словосочетание, слово;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

**2-3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* различать простые и сложные предложения.

**4 класс**

**Выпускник научится:**

* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
* находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
* выделять предложения с однородными членами.
* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;
* выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
* различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**1 класс**

**Учащиеся научатся:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* подбирать примеры с определённой орфограммой;

**2 – 3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**4 класс**

**Выпускник научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
* писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**1 класс**

**Учащиеся научатся:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых  
  и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,  
  в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* выражать собственное мнение и аргументировать его;

**2-3 класс**

**Учащиеся научатся:**

* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;

**Учащиеся получат возможность научиться:**

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;

**4 классс**

**Выпускник научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых  
  и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,  
  в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* самостоятельно озаглавливать текст;
* составлять план текста;
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms­сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)

**2.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**1класс (132 ч)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв **е**, **е**, **ю**, **я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

обозначение гласных после шипящих (ча**-**ща, чу**-**щу, жи**-** ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, е, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика2.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания жи - ши ,ча - ща, чу - щу в положении под ударением;

сочетания чк - чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова.

**Развитие речи.**

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.

**2класс( 136ч.)**

**Виды речевой деятельности**

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи.

**Письмо.** Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь.*

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения*.* Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

**Морфология.** Части речи.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.***

Местоимение. Общее представление о местоимении.

Глагол. Значение и употребление в речи. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.

Применение правил правописания:

сочетания *жи - ши ,ча - ща, чу - щу* в положении под ударением;

*сочетания* чк - чн, чт, щн;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

*не* с глаголами;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова(на ограниченном перечне

слов);

разделительные *ъ* и *ь;*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи.Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте

Последовательность частей текста *(абзацев).*

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев).*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи

**3 класс (136 ч)**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение).

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте

в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

**Письмо.** Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь.*

**Лексика2.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.. Выделение в словах с однозначно выделяемыми

морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение

существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

разделительные *ъ* и *ь;*

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных *(ночь, нож, рожь, мышь);*

*не* с глаголами;

написание предлогов с другими словами;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

**Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения - рассуждения.

**4класс (136ч)**

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации

**Письмо.** Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение

существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных**.**

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1**,** 2**,** 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений**.**

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания:

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках*;*

разделительные *ъ* и *ь;*

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных *(ночь, нож, рожь, мышь);*

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);* безударные окончания имен прилагательных; *не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);*

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться; безударные личные окончания глаголов;* раздельное написание предлогов с другими словами;

**Развитие речи**

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста *(абзацев).*

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание,корректирование порядка предложений и частей текста *(абзацев).*

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

**3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | **Графика**  Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | 1 |  |
| 2 | **Письмо**  Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. | 1 |  |
| 3 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |  |
| 4 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |  |
| 5 | **Слово и предложение**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |
| 6 | **Фонетика.**  Звуки речи. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. | 1 |  |
| 7 | **Фонетика**  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. | 1 |  |
| 8 | **Фонетика**  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. | 1 |  |
| 9 | **Фонетика**  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. | 1 |  |
| 10 | **Фонетика**  Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. | 1 |  |
| 11 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. | 1 |  |
| 12 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте | 1 |  |
| 13 | **Входная контрольная работа . Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |  |
| 14 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |  |
| 15 | **Письмо**  Письмо букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |  |
| 16 | **Письмо**  Письмо букв. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. | 1 |  |
| 17 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слов. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |
| 18 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слов. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |
| 19 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слов с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |
| 20 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слов с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. | 1 |  |
| 21 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 22 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 23 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 24 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | 1 |  |
| 25 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |
| 26 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |
| 27 | **Слово и предложение.**  Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 28 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 29 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм | 1 |  |
| 30 | **Слово и предложение.**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.  **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 31 | **Слово и предложение.**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.  **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 32 | **Письмо**  Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 33 | **Письмо**  Усвоение гигиенических требований при письме. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 34 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 35 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 36 | **Слово и предложение.**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |
| 37 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 38 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 39 | **Слово и предложение.**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |
| 40 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 41 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением | 1 |  |
| 42 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 43 | **Письмо**  Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 44 | **Письмо**  Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 45 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 46 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 47 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков | 1 |  |
| 48 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков | 1 |  |
| 49 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 50 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 51 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 52 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 53 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. | 1 |  |
| 54 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 55 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 56 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 57 | **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. | 1 |  |
| 58 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. | 1 |  |
| 59 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 60 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 61 | **Контрольное списывание за 1 полугодие**  Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. | 1 |  |
| 62 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 63 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 64 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 65 | Фонетика и орфоэпия.  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 66 | Графика.  Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 67 | Графика.  Различение звуков и букв. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 68 | **Орфография.**  Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( жи- ши). | 1 |  |
| 69 | **Орфография.**  Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих ( жи- ши). | 1 |  |
| 70 | **Словарный диктант** | 1 |  |
| 71 | **Орфография.**  Знакомство с правилами правописания и их применение:обозначение гласных после шипящих (жи- ши).  **Письмо**  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. | 1 |  |
| 72 | **Графика.**  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 73 | **Графика.**  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 74 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 75 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 76 | **Графика.**  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 77 | **Графика.**  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я | 1 |  |
| 78 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 79 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный | 1 |  |
| 80 | **Слово и предложение.**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |
| 81 | **Слово и предложение.**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 1 |  |
| 82 | **Орфография.**  Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча- ща, чу- щу) | 1 |  |
| 83 | **Орфография.**  Знакомство с правилами правописания и их применение: обозначение гласных после шипящих (ча- ща, чу- щу) | 1 |  |
| 84 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 85 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 86 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 87 | **Фонетика орфоэпия**  Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| *88* | **Развитие речи.**  Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | 1 |  |
| *89* | **Развитие речи.**  Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 1 |  |
| *90* | **Развитие речи.**  Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | 1 |  |
| 91 | **Говорение.**  Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. | 1 |  |
| 92 | **Слово и предложение**  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |
|  | **Систематический курс** |  |  |
| 93 | **Развитие речи**  Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте | 1 |  |
| 94 | **Орфография**  Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных. | 1 |  |
| 95 | Говорение.  Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. | 1 |  |
| 96 | **Слово и предложение.**  Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. | 1 |  |
| 97 | **Слово и предложение.**  Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. | 1 |  |
| 98 | **Говорение**  Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). | 1 |  |
| 99 | **Лексика.**  Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах. | 1 |  |
| 100 | **Обучение грамоте**  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. | 1 |  |
| 101 | **Обучение грамоте**  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги.. | 1 |  |
| 102 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: перенос слов. | 1 |  |
| 103 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: перенос слов. | 1 |  |
| 104 | **Фонетика и орфоэпия.** Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 105 | **Фонетика и орфоэпия.** Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | 1 |  |
| 106 | **Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами | 1 |  |
| 107 | **Графика**  Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | 1 |  |
| 107 | **Графика.**  Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 108 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. | 1 |  |
| 109 | **Фонетика и орфоэпия**. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | 1 |  |
| 110 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |
| 111 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |
| 112 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |
| 113 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. | 1 |  |
| 114 | **Орфография и пунктуация**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. | 1 |  |
| 115 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение гласных и согласных звуков.Деление слов на слоги. | 1 |  |
| 116 | **Графика**  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | 1 |  |
| 117 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 118 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 119 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. | 1 |  |
| 120 | **Графика.**  Обозначение на письме мягкости согласных звуков.Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. | 1 |  |
| 121 | **Графика.**  Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. | 1 |  |
| 122 | **Развитие речи.** Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. | 1 |  |
| 123 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. | 1 |  |
| 124 | **Фонетика и орфоэпия.**  Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. | 1 |  |
| 125 | **Фонетика и орфоэпия.**  Определение качественной характеристики звука: согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | 1 |  |
| 126 | **Орфография и пунктуация.**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |
| 127 | **Орфография и пунктуация.**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.. | 1 |  |
| 128 | **Орфография и пунктуация.**  Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания жи - ши ,ча - ща, чу - щу в положении под ударением. | 1 |  |
| 129 | **Контрольное диктант за 2 полугодие**  Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |  |
| 130 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания чк - чн, чт, щн; | 1 |  |
| 131 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания чк - чн, чт, щн; | 1 |  |
| 132 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания жи - ши ,ча - ща, чу - щу в положении под ударением | 1 |  |
| **Всего** | | 132 ч |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Тема урока** | | **Кол- во часов** | | **Дата** | |
| 1 | | **Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.  Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. | | 1 | |  | |
| 2 | | **Развитие речи.** Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. | | 1 | |  | |
| 3 | | **Развитие речи.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | | 1 | |  | |
| 4 | | **Развитие речи.** Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). | | 1 | |  | |
| 5 | | **Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | | 1 | |  | |
| 6 | | **Текст.** Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. | | 1 | |  | |
| 7 | | **Текст.** Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста *(абзацев).*  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев).* | | 1 | |  | |
| 8 | | **Текст.** Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста *(абзацев).*  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев).* | | 1 | |  | |
| 9 | | Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | | 1 | |  | |
| 10 | | ***Входная контрольная работа. Диктант.***Письмо. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами**.** | | 1 | |  | |
| 11 | | **Анализ контрольной работы**. Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | | 1 | |  | |
| 12 | | Синтаксис. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. | | 1 | |  | |
| 13 | | Синтаксис. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | 1 | |  | |
| 14 | | Синтаксис. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | 1 | |  | |
| 15 | | Синтаксис. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | 1 | |  | |
| 16 | | Синтаксис. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | | 1 | |  | |
| 17 | | **Письмо.** Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | | 1 | |  | |
| 18 | | Синтаксис. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. | | 1 | |  | |
| 19 | | Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | | 1 | |  | |
| 20 | | Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. | | 1 | |  | |
| 21 | | Лексика. Представление об однозначных и многозначных словах. | | 1 | |  | |
| 22 | | Лексика. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | | 1 | |  | |
| 23 | | Лексика. Наблюдение за использованием в речи синонимов. | | 1 | |  | |
| 24 | | Лексика. Наблюдение за использованием в речи антонимов. | | 1 | |  | |
| 25 | | Лексика. Наблюдение за использованием в речи антонимов. | | 1 | |  | |
| 26 | | Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | | 1 | |  | |
| 27 | | Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | | 1 | |  | |
| 28 | | Состав слова (морфемика).Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | | 1 | |  | |
| 29 | | **Контрольный диктант по теме «Состав слова (морфемика)»**Письмо. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | | 1 | |  | |
| 30 | | **Анализ контрольной работы.** Состав слова (морфемика).Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | | 1 | |  | |
| 31 | | **Состав слова (морфемика).**Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми *морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.* | | 1 | |  | |
| 32 | | Фонетика и орфоэпия. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | | 1 | |  | |
| 33 | | Фонетика и орфоэпия. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | | 1 | |  | |
| 34 | | Фонетика и орфоэпия. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | | 1 | |  | |
| 35 | | Фонетика и орфоэпия. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | | 1 | |  | |
| 36 | | Графика. Различение звуков и букв. | | 1 | |  | |
| 37 | | **Графика.** Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | | 1 | |  | |
| 38 | | **Графика.** Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | | 1 | |  | |
| 39 | | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания: прописная буква в начале предложения, в именах собственных; | | 1 | |  | |
| 40 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 41 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 42 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 43 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 44 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 45 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 46 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. | | 1 | |  | |
| 47 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова. | | 1 | |  | |
| 48 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова. | | 1 | |  | |
| 49 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: непроверяемые гласные в корне слова. | | 1 | |  | |
| 50 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | | 1 | |  | |
| 51 | | **Письмо. Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.** | | **1** | |  | |
| 52 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | | 1 | |  | |
| 53 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение согласных звуков. | | 1 | |  | |
| 54 | | **Контрольная работа за 1 учебное полугодие.** Письмо. Письмо под диктовку в соответствии с изученными. | | 1 | |  | |
| 55 | | **Анализ контрольной работы .Графика.** Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 56 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение согласных звуков. | | 1 | |  | |
| 57 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение согласных звуков | | **1** | |  | |
| 58 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение согласных звуков | | 1 | |  | |
| 59 | | **Графика.** Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. | | 1 | |  | |
| 60 | | **Графика.** Обозначение на письме мягкости согласных звуков. | | 1 | |  | |
| 61 | | **Графика.** Использование на письме разделительного ь. | | 1 | |  | |
| 62 | | **Графика.** Использование на письме разделительного ь. | | 1 | |  | |
| 63 | | **Текст.** Знакомство с жанрами письма и поздравления. | | 1 | |  | |
| 64 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания чк - чн, чт, щн. | | 1 | |  | |
| 65 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания чк - чн, чт, щн. | | 1 | |  | |
| 66 | | **Письмо.**Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | | 1 | |  | |
| 67 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания *жи - ши ,ча - ща, чу - щу* в положении под ударением. | | 1 | |  | |
| 68 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания *жи - ши ,ча - ща, чу - щу* в положении под ударением. | | 1 | |  | |
| 69 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: сочетания *жи - ши ,ча - ща, чу - щу* в положении под ударением. | | 1 | |  | |
| 70 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков. | | 1 | |  | |
| 71 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков. | | 1 | |  | |
| 72 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 73 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 74 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 75 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 76 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 77 | | **Фонетика и орфоэпия.** Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков | | 1 | |  | |
| 78 | | **Фонетика и орфоэпия.** Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. | | 1 | |  | |
| 79 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительный ь. | | 1 | |  | |
| 80 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительный ь. | | 1 | |  | |
| 81 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительный ь. | | 1 | |  | |
| 82 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительный ь. | | 1 | |  | |
| 83 | | Морфология. Части речи. | | 1 | |  | |
| 84 | | Морфология. Части речи. | | 1 | |  | |
| **85** | | Письмо .Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами **.Контрольный диктант по теме «Орфография и пунктуация»** | | **1** | |  | |
| 86 | | **Анализ контрольной работы. Морфология.** Имя существительное. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 87 | | **Морфология.** Имя существительное. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | | 1 | |  | |
| 88 | | **Морфология.** Имя существительное. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | | 1 | |  | |
| 89 | | **Морфология.** Имя существительное. Умение опознавать имена собственные. | | 1 | |  | |
| 90 | | **Морфология.** Имя существительное. Умение опознавать имена собственные. | | 1 | |  | |
| 91 | | **Морфология.** Имя существительное. Умение опознавать имена собственные. | | 1 | |  | |
| 92 | | **Морфология.** Имя существительное. Умение опознавать имена собственные. | | 1 | |  | |
| 93 | | **Морфология.** Имя существительное. Умение опознавать имена собственные. | | 1 | |  | |
| 94 | | **Морфология.** Имя существительное. Изменение существительных по числам. | | 1 | |  | |
| 95 | | **Морфология.** Имя существительное. Изменение существительных по числам. | | 1 | |  | |
| 96 | | **Морфология.** Имя существительное. Изменение существительных по числам. | | 1 | |  | |
| 97 | | **Морфология.** Глагол. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 98 | | **Письмо.** Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами Контрольный диктант по теме «Глагол». | | 1 | |  | |
| 99 | | **Анализ контрольной работы. Морфология.** Глагол. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 100 | | **Морфология.** Глагол. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 101 | | **Морфология.** Глагол. Изменение глаголов по числам. | | 1 | |  | |
| 102 | | **Морфология.** Глагол. Изменение глаголов по числам. | | 1 | |  | |
| 103 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания:*не* с глаголами. | | 1 | |  | |
| 104 | | Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания:*не* с глаголами. | | 1 | |  | |
| 105 | | **Текст.** Типы текстов: повествование его особенности. | | 1 | |  | |
| 106 | | **Текст.** Типы текстов: повествование его особенности. | | 1 | |  | |
| 107 | | **Морфология.** Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 108 | | **Морфология.** Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 109 | | **Морфология.** Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | | 1 | |  | |
| 110 | | **Морфология.** Изменение прилагательных по числам*.* | | 1 | |  | |
| 111 | | **Морфология.** Изменение прилагательных по числам*.* | | 1 | |  | |
| 112 | | **Текст.** Типы текстов: описание его особенности. | | 1 | |  | |
| 113 | | **Текст.** Типы текстов: описание его особенности. | | 1 | |  | |
| 114 | | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. | | 1 | |  | |
| 115 | | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. | | 1 | |  | |
| 116 | | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. | | 1 | |  | |
| 117 | | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. | | 1 | |  | |
| 118 | | **Текст.** Типы текстов: рассуждение его особенности. | | 1 | |  | |
| 119 | | **Текст.** Типы текстов: рассуждение его особенности. | | 1 | |  | |
| 120 | | **Морфология.** Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | | 1 | |  | |
| 121 | | **Морфология.** Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | | 1 | |  | |
| 122 | | **Морфология.** Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. | | 1 | |  | |
| 123 | | Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.* | | 1 | |  | |
| 124 | | **Графика**. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | | 1 | |  | |
| 125 | | **Графика**. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. | | 1 | |  | |
| 126 | | **Текст.** Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | | 1 | |  | |
| 127 | | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | | 1 | |  | |
| 128 | | **Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.** | | 1 | |  | |
| 129 | | **Анализ контрольной работы**. Морфология. Части речи. | | 1 | |  | |
| 130 | | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | | 1 | |  | |
| 131 | | Морфология. Части речи. | | 1 | |  | |
| 132 | | Графика. Различение звуков и букв. | | 1 | |  | |
| 133 | | Графика. Различение звуков и букв. | | 1 | |  | |
| 134 | | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | | 1 | |  | |
| 135 | | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | | **1** | |  | |
| 136 | | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | | 1 | |  | |
|  | | **Итого** | 136 ч. |  | |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | **Виды речевой деятельности**  **Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. | 1 |  |
| 2 | **Виды речевой деятельности**  **Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. | 1 |  |
| 3 | **Виды речевой деятельности**  **Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте  в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. | 1 |  |
| 4 | **Текст**. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. | 1 |  |
| 5 | **Текст.** Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. |  |  |
| 6 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |  |
| 7 | **Синтаксис.**Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. | 1 |  |
| 8 | **Синтаксис.** Различение предложений по цели высказывания. | 1 |  |
| 9 | **Синтаксис.**Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |  |
| 10 | Входная контрольная работа | 1 |  |
| 11 | Анализ входной контрольной работы. **Синтаксис.** Различение предложений по эмоциональной окраске. | 1 |  |
| 12 | **Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). | 1 |  |
| 13 | **Синтаксис.** Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. | 1 |  |
| 14 | **Синтаксис.** Различение главных и второстепенных членов предложения. |  |  |
| 15 | **Синтаксис.** Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |
| 16 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). | 1 |  |
| 17 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания. | 1 |  |
| 18 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова . | 1 |  |
| 19 | **Синтаксис.** Различение предложения. |  |  |
| 20 | **Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | 1 |  |
| 21 | **Лексика.** Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |  |
| 22 | **Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. | 1 |  |
| 23 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Нахождение главных членов предложения. | 1 |  |
| 24 | **Синтаксис.** Различение главных и второстепенных членов предложения. |  |  |
| 25 | **Синтаксис.** Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. |  |  |
| 26 | **Развитие речи. Текст.** Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. | 1 |  |
| 27 | **Морфология.** Части речи | 1 |  |
| 28 | **Морфология.** Части речи **. Чтение.** Понимание учебного текста. |  |  |
| 29 | **Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |  |
| 30 | Контрольная работа № 2 (диктант) по теме «Состав слова». | 1 |  |
| 31 | Анализ контрольной работы. **Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков | 1 |  |
| 32 | **Фонетика и орфоэпия.** Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. | 1 |  |
| 33-34 | **Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь.* | 2 |  |
| 35 | **Лексика2.** Понимание слова как единства звучания и значения. | 1 |  |
| 36 | **Состав слова (морфемика).** Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. | 1 |  |
| 37 | **Состав слова (морфемика).** Выделение в словах с однозначно выделяемыми  морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |  |
| 38 | **Состав слова (морфемика).** Различение изменяемых и неизменяемых слов. | 1 |  |
| 39 | **Письмо.** Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами **Контрольный диктант № 3** по теме «Фонетика и орфоэпия». | 1 |  |
| 40 | **Состав слова (морфемика).** Выделение в словах с однозначно выделяемыми  морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. *Представление о значении суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.* | 1 |  |
| 41 | **Состав слова (морфемика).** Выделение в словах с однозначно выделяемыми  морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. *Разбор слова по составу.* | 1 |  |
| 42 | **Состав слова (морфемика).** *Представление о значении суффиксов и приставок.* | 1 |  |
| 43 | **Состав слова (морфемика).** *Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.* | 1 |  |
| 44 | **Состав слова (морфемика).** *Разбор слова по составу.* | 1 |  |
| 45 | **Состав слова (морфемика).** Выделение в словах с однозначно выделяемыми  морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. *Представление о значении суффиксов и приставок.* | 1 |  |
| 46 | **Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |  |
| 47 | **Состав слова (морфемика).** Различение изменяемых и неизменяемых слов. | 1 |  |
| 48 | **Состав слова (морфемика).** *Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.* | 1 |  |
| 49 | **Состав слова (морфемика).** Различение однокоренных слов. | 1 |  |
| 50 | **Состав слова (морфемика).** Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |  |
| 51 | **Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». | 1 |  |
| 52 | **Состав слова (морфемика).** Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. *Разбор слова по составу.* | 1 |  |
| 53 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |
| 54 | **Орфография и пунктуация.** Проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; | 1 |  |
| 55 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Проверяемые безударные гласные в корне слова; | 1 |  |
| 56 | **Орфография и пунктуация.** Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |
| 57 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания. | 1 |  |
| 58 | Контрольная работа за 1 полугодие (диктант) | 1 |  |
| 59 | Анализ контрольной работы**. Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |  |
| 60 | **Орфография и пунктуация.** Парные звонкие и глухие согласные в корне слова. **.** Использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |
| 61 | **Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. | 1 |  |
| 62 | **Орфография и пунктуация.** Непроизносимые согласные. | 1 |  |
| 63 | **Орфография и пунктуация.** Проверяемые безударные гласные в корне слова. Применение правил правописания. | 1 |  |
| 64 | **Орфография и пунктуация.** Использование орфографического словаря. | 1 |  |
| 65 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания. | 1 |  |
| 66 | **Текст.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений) | 1 |  |
| 67 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания. | 1 |  |
| 68 | **Говорение .**Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. | 1 |  |
| 69 | **Говорение .** Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). | 1 |  |
| 70 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. | 1 |  |
| 71 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания.Написание предлогов с другими словами. | 1 |  |
| 72 | Формирование орфографической зоркости. Разделительные *ъ* | 1 |  |
| 73 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания. Разделительные *ь.* | 1 |  |
| 74 | **Развитие речи. Текст.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные. изложения с элементами сочинения. | 1 |  |
| 75 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания. Разделительные *ъ* и *ь;* | 1 |  |
| 76 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. | 1 |  |
| 77 | **Чтение.**Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. | 1 |  |
| 78 | **Морфология.** Части речи*.* | 1 |  |
| 79 | **Морфология.** Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |  |
| 80 | **Морфология.** Имя существительное. | 1 |  |
| 81 | **Морфология.** Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 |  |
| 82 | **Морфология.**Имя существительное. Значение и употребление в речи. |  |  |
| 83 | **Письмо.** Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |  |
| 84 | **Морфология.** Имя существительное. Умение опознавать имена собственные. | 1 |  |
| 85 | **Морфология.** Изменение существительных по числам. | 1 |  |
| 86 | **Морфология.** Умение опознавать имена собственные. | 1 |  |
| 87 | **Морфология.** Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. | 1 |  |
| 88 | **Морфология.** Морфологический разбор имен существительных. | 1 |  |
| 89 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания:  мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); | 1 |  |
| 90 | **Орфография и пунктуация.**Формирование орфографической зоркости. | 1 |  |
| 91 | **Морфология.** Изменение существительных по падежам. | 1 |  |
| 92 | **Морфология.** Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |  |
| 93 | **Морфология.** Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |
| 94 | **Морфология.** Морфологический разбор имен существительных. Значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 95 | **Морфология.** Изменение существительных по падежам. Морфологический разбор имен существительных. | 1 |  |
| 96 | Контрольная работа № 4 (диктант)по теме «Имя существительное». | 1 |  |
| 97 | Анализ контрольной работы. **Морфология.** Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |
| 98 | **Морфология.**Имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |
| 99 | **Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |  |
| 100 | **Развитие речи. Текст.** Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. | 1 |  |
| 101 | **Морфология.** Имя прилагательное. | 1 |  |
| 102 | **Морфология.** Значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 103 | **Морфология.** Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 104 | **Морфология.** Изменение прилагательных по родам. **Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. | 1 |  |
| 105 | **Морфология.** Изменение прилагательных по родам. | 1 |  |
| 106 | **Морфология.** Изменение прилагательных по родам. **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. | 1 |  |
| 107 | **Морфология.** Изменение прилагательных по числам . | 1 |  |
| 108 | **Морфология.** Изменение прилагательных по числам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** | 1 |  |
| 109 | **Морфология.** Изменение прилагательных по падежам. | 1 |  |
| 110 | **Морфология.** Изменение прилагательных по падежам. Изменение прилагательных по числам. | 1 |  |
| 111 | **Морфология.** Имя прилагательное. Морфологический разбор имен прилагательных. | 1 |  |
| 112 | **Развитие речи. Текст.** Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. | 1 |  |
| 113 | **Морфология.**. Морфологический разбор имен прилагательных. | 1 |  |
| 114 | Контрольная работа № 5 (диктант)по теме «Имя прилагательное». | 1 |  |
| 115 | Анализ контрольной работы. **Морфология.**Местоимение. | 1 |  |
| 116 | **Морфология.** Общее представление о местоимении | 1 |  |
| 117 | **Морфология.** . Личные местоимения, значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 118 | **Морфология.** Глагол. | 1 |  |
| 119 | **Морфология.** Глагол. Значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 120 | **Морфология.** Неопределенная форма глагола. | 1 |  |
| 121 | **Морфология.** Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |  |
| 122 | **Морфология.**Изменение глаголов по числам . | 1 |  |
| 123 | **Морфология.** Глагол. Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 124 | **Морфология.** Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по числам . | 1 |  |
| 125 | **Морфология.** Морфологический разбор глаголов. | 1 |  |
| 126 | **Морфология.**Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |  |
| 127 | **Морфология.** Морфологический разбор глаголов. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. | 1 |  |
| 128 | **Морфология . Глагол. Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания: *не* с глаголами. | 1 |  |
| 129 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания: *не* с глаголами. | 1 |  |
| 130 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; обучающее изложение. |  |  |
| 131 | **Морфология.** Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. | 1 |  |
| 132 | **Морфология.** Части речи. Местоимение. Глагол. | 1 |  |
| 133 | Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа. | 1 |  |
| 134 | Анализ итоговой контрольной работы. **Текст.** Последовательность предложений в тексте. | 1 |  |
| 135 | **Текст.** Последовательность предложений в тексте. | 1 |  |
| 136 | **Текст.** Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. | 1 |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | **Виды речевой деятельности**  **Слушание** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. | 1 |  |
| 2 | **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. | 1 |  |
| 3 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания | 1 |  |
| 4 | **Развитие речи.** Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста *(абзацев).* Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*). | 1 |  |
| 5 | **Синтаксис** Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |
| 6 | **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.  Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | 1 |  |
| 7 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. | 1 |  |
| 8 | **Синтаксис.** Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. | 1 |  |
| 9 | **Входная контрольная работа.** | 1 |  |
| 10 | **Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные | 1 |  |
| 11 | **Синтаксис** Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |
| 12 | **Синтаксис.** Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. | 1 |  |
| 13 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания. | 1 |  |
| 14 | **Синтаксис.** Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. | 1 |  |
| 15 | **Синтаксис** Различение простых и сложных предложений. | 1 |  |
| 16 | **Синтаксис.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. | 1 |  |
| 17 | **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. | 1 |  |
| 18 | ***Лексика.*** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. | 1 |  |
| 19 | ***Лексика.*** Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. | 1 |  |
| 20 | **Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. | 1 |  |
| 21 | **Состав слова (морфемика).** Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. | 1 |  |
| 22 | **Состав слова (морфемика).** Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. | 1 |  |
| 23 | **Орфография и пунктуация.** Применение правил правописания:  парные звонкие и глухие согласные в корне слова. | 1 |  |
| 24 | **Состав слова (морфемика).** *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.* | 1 |  |
| 25 | **Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Применение правил правописания: разделительные ***ъ*** и ***ь***. | 1 |  |
| 26 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания. | 1 |  |
| 27 | **Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.* | 1 |  |
| 28 | ***Морфология.*** Имя существительное. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** | 1 |  |
| 29 | ***Морфология.*** Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |  |
| 30 | ***Морфология.*** *Наречие. Значение и употребление в речи.* | 1 |  |
| 31 | ***Морфология.*** *Наречие. Значение и употребление в речи.* | 1 |  |
| 32 | **Развитие речи.** Сочинения-повествования*,* сочинения-описания. | 1 |  |
| 33 | ***Морфология.*** Имя существительное. Изменение существительных по падежам. | 1 |  |
| 34 | ***Морфология.*** Имя существительное. Изменение  существительных по падежам. | 1 |  |
| 35 | ***Морфология.*** Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. | 1 |  |
| 36 | ***Морфология.*** Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |
| 37 | ***Морфология.*** Имя существительное. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. | 1 |  |
| 38 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |
| 39 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания. | 1 |  |
| 40 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |
| 41 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |
| 42 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |
| 43 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |
| 44 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания. | 1 |  |
| 45 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. | 1 |  |
| 46 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. | 1 |  |
| 47 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 48 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 49 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 50 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 51 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 52 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 53 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): сочинение-описания. | 1 |  |
| 54 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 55 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 56 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Изменение существительных по числам. | 1 |  |
| 57 | ***Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных**.** | 1 |  |
| 58 | **Контрольная работа №3 за 1 полугодие.** | 1 |  |
| 59 | ***Анализ контрольной работы. Морфология.*** Имя существительное. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Изменение существительных по числам. | 1 |  |
| 60 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные. | 1 |  |
| 61 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* | 1 |  |
| 62 | **Контрольный диктант за первое полугодие.** | 1 |  |
| 63 | ***Морфология.*** Имя существительное. Значение и употребление в речи. Изменение  существительных по падежам. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов* | 1 |  |
| 64 | ***Морфология.*** Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 65 | ***Морфология.*** Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. | 1 |  |
| 66 | **Развитие речи**. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.). | 1 |  |
| 67 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 68 | **Развитие речи.** Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*, *сочинения-описания* | 1 |  |
| 69 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 70 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 71 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 72 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 73 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 74 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 75 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 76 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 77 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 78 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 79 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 80 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 81 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 82 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 83 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 84 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 85 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 86 | **Контрольная работа №4 по теме « Имя прилагательное»** | 1 |  |
| 87 | Анализ контрольной работы Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 88 | Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -***ий,*-*ья, -ов, -ин.*** *Морфологический разбор имен прилагательных.* | 1 |  |
| 89 | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1***,** *2***,** *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений***.** | 1 |  |
| 90 | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1***,** *2***,** *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений***.** | 1 |  |
| 91 | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1***,** *2***,** *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений***.** | 1 |  |
| 92 | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1***,** *2***,** *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений***.** | 1 |  |
| 93 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 94 | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1***,** *2***,** *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений***.** | 1 |  |
| 95 | **Морфология.** Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1***,** *2***,** *3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений***.** | 1 |  |
| 96 | **Контрольная работа №5 за 3 четверть** | 1 |  |
| 97 | **Анализ контрольной работы. Морфология.** Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |  |
| 98 | **Морфология.** Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». | 1 |  |
| 99 | **Морфология.** Изменение глаголов по временам. | 1 |  |
| 100 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 101 | **Морфология**. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |  |
| 102 | **Морфология**. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). | 1 |  |
| 103 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 104 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 105 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 106 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 107 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 108 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 109 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 110 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 111 | **ВПР** | 1 |  |
| 112 | **Работа над ошибками Орфография и пунктуация.** *Не* с глаголами; мягкий знак в глаголах в сочетании *–ться. Безударные личные окончания глаголов* | 1 |  |
| 113 | **ВПР** | 1 |  |
| 114 | **Работа над ошибками .Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 115 | **Развитие речи***.* Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |
| 116 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам | 1 |  |
| 117 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 118 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 119 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 120 | **Развитие речи***.* Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |
| 121 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 122 | **Морфология.** Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа *(пишешь, учишь);* *Морфологический разбор глаголов.* | 1 |  |
| 123 | **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 1 |  |
| 124-125 | **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 1 |  |
| 126 | **Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | 1 |  |
| 127 | **Развитие речи***. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):* изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования*,* сочинения-описания | 1 |  |
| 128 | **Промежуточная аттестация . Итоговая контрольная работа** | 1 |  |
| 129 | **Анализ контрольной работы. Орфография и пунктуация**. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова | 1 |  |
| 130 | ***Морфология.*** *Части речи* | 1 |  |
| 131 | **Развитие речи***.* Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). | 1 |  |
| 132 | ***Морфология.*** *Части речи* | 1 |  |
| 133 | **Орфография и пунктуация**. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова | 1 |  |
| 134 | **Орфография и пунктуация.**  Применение правил правописания: безударные окончания имен прилагательных. | 1 |  |
| 135 | **Орфография и пунктуация**. Применение правил правописания: написание предлогов с другими словами | 1 |  |
| 136 | **Орфография и пунктуация**. Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова | 1 |  |

Приложение 1

**Оценочные и методические материалы**

**1 класс**

**Входная  работа**

I вариант

И Ф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочитай. Подчеркни красным карандашом гласные буквы:

Кот Вася ел.

2. Прочитай.  Подчеркни синим  карандашом твердые согласные звуки.

У пня нора лисы.

3. Прочитай.  Подчеркни зеленым карандашом мягкие согласные звуки:

В норе лиса.

**4.**Составь три слова, соединяя слоги из первой строки со слогами из второй.

5.  Прочитай испиши предложения.

Это ёлка. Её украсила Лена.

II вариант

И Ф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Прочитай. Подчеркни красным карандашом гласные буквы:

Кот Егор лакал молоко и ел рыбу.

2. Прочитай.  Подчеркни синим  карандашом твердые согласные звуки:

Около ели нора лисы и енота.

3. Прочитай.  Подчеркни зеленым карандашом мягкие согласные звуки:

В норе спит енот Тимка.

4.Напиши буквы  под диктовку:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Прочитай и запиши  скороговорку.

У Зины болит зуб, она не может есть суп.

**Итоговая контрольная работа по письму**

1.Подчеркни мягкие согласные в словах:

*шарик, книги.*

2.Напиши гласные, которые смягчают согласные.

3.Допиши слоги:

     Зи..,    Сла..,    Ро..,    ре..,    аст..,    ..бики.

4. Измени слова, чтобы они обозначали один предмет:

*Волки-                  ,   листья-                   ,     столы-                ,      гуси*

5.Раздели на предложения. Ставь точку, подчеркни слова, которые надо писать с  большой буквы.

*Ярко светит солнце  дети играют на улице.*

6. Поставь ударение в словах:

*Книга, малина, окно, тетрадь.*

**Критерии оценивания:**

**Текущая проверка в 1-ом классе**

В 1-ом классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым ребенком необходимых знаний, умений и навыков только на уроке.

            Для проверки сформированности учебных навыков в конце темы (раздела, этапа) следует проводить «срезовую» работу в виде:

-         текущей диагностики;

-         тематической диагностики;

-         итоговой диагностики.

Формы контроля в 1-ом классе:

-         устный опрос

-         письменный опрос (самостоятельные проверочные работы).

Не следует использовать в качестве оценки любую знаковую символику.

В 1-ом классе в течение 1-го полугодия не проводятся контрольные работы. Итоговые контрольные работы проводятся в конце учебного года не позднее 20-25 апреля.

По окончании учебного года все учащиеся переводятся во 2 класс не основе характеристики учителя на каждого ученика. Исключение составляют учащиеся, которые не усвоили основные разделы программы по состоянию здоровья. Вопрос о возможности продолжения обучения таких учащихся во 2 классе решает медицинская комиссия.

 В течение    учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему  предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся контрольные работы типа списывания с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим: в начале года составлять 5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов, 3-6 слов или 1-2 предложения из 2-4 слов.

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

**Письмо**

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В 1-ом классе в конце учебного года должны при проверке отслеживаться следующие требования:

-         объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;

-         устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;

-         записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);

-         писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития каллиграф навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требования, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся:

-         частичное искажение формы букв;

-         несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;

-         наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;

-         выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;

-         крупное и мелкое письмо;

-         отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

**Орфография**

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

**Устная речь**

Критериями оценки  сформированности устной речи являются:

-         полнота и правильность ответа;

-         степень осознанности усвоения излагаемых знаний;

-         последовательность изложения;

-         культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более 1 неточности в речи.

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание  излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний  или предложений.

**Чтение**

При определении уровня развития умений и  навыков по  чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

I полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 10-15 слов в минуту

2 уровень: 20-30 слов в минуту.

II полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 20-30 слов в минуту

2 уровень: 30-40 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла  прочитанного  текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

**2 класс**

**Входная  контрольная работа (диктант).**

В лесу.

Хорошо в лесу! Дует тёплый ветерок. Поют дрозды.. В траве ягоды. Под берёзой вырос гриб. У сосны нора крота. Жёлтый лист упал с осины. Скоро наступит осень. (29 слов)

Задания.

1. Подчеркнуть в предложении главные члены.

1 вариант – во втором предложении.

2 вариант – в седьмом предложении.

Выписать любое трёхсложное слово и разделить его чертой для переноса.

***Контрольный диктант с грамматическим заданием за 1 четверть.***

Осень. Лесная дорога. Дует холодный ветер. Жёлтый лист шуршит под ногами. Весело свистят дрозды. Они клюют ягоды рябины. Летит стайка птиц. Это клесты ищут сосновые шишки. (26 слов)

Задания.

1. Выписать любое слово с проверяемой безударной гласной, а перед ним написать проверочное.
2. Подчеркнуть в предложении главные члены.

1 вариант – в четвёртом предложении.

2 вариант – в последнем предложении.

***Контрольный диктант с грамматическим заданием за 2 четверть.***

Зимой

Зима. В лесу лежит пушистый снег. На снегу точки и строчки. Следы ведут в чащу. По ночам хищные зверьки ищут пищу. Вот лесная речка. На льду сидят рыбаки. Мой товарищ Коля поймал большую щуку. (34)

Задания.

1. Обозначить в словах 2(5 ) предложения ударение.
2. Подчеркнуть в любом предложении орфограммы на изученные правила.

***3ч Контрольный диктант «Обозначение буквами парных по глухости – звонкости согласных звуков в конце и перед согласным звуком».***

Зимой.

Зима. Мороз. На деревьях иней. Лёд сковал речку. Снег укрыл дорожки в лесу. Вдруг подул ветер. Хлопья снега упали с берёз. Пролетела синичка. Каркнул ворон. По тропе пробежал заяц. Лисий след ведёт в чащу. Под елью сугроб. Там спит медведь.

(41 слово)

Грамматическое задание.

1. Выпиши 5 слов, в которых есть парный согласный звук в корне, рядом запиши проверочное слово.
2. Подчеркните главные члены предложения:

1 и 2 вариант – в четвёртом предложении.

***Контрольный диктант за 3 четверть***

Пришла весна

Весна. Тепло. Тают рыхлые снега. По небу плывут легкие облака. На деревьях кричат грачи. Скоро прилетят веселые скворцы. По улице бежит широкий ручей. Саша и Кузьма пускают по воде кораблик. Слышны звонкие крики воробьев и лай Жучки. (37 слов)

Грамматическое задание.

1. В 3 предложении (1 вариант) и в 7 предложении (2 вариант) подчеркнуть главные члены предложения и над словами указать известные части речи.
2. Выписать любой глагол (1 вариант), любое существительное (2 вариант) во множественном числе, а рядом записать этот глагол (существительное) в единственном числе.

***Промежуточная аттестация. Итоговый контрольный диктант за год.***

Май.

Май. Настали теплые деньки. Зеленая листва укрыла деревья. Весело поют дрозды и чижи. На земле сочная травка. В лесу цветут душистые ландыши. Зреют лесные ягоды. Гудят шмели. Пчела летит от цветка к цветку. В цветах сладкий сок. У ручья урчат лягушки. К воде ползет уж. (46 слов).

Слова для справок: настали, зелёная, сочная, зреют, лесные, сладкий, (учитель орфографически проговаривает безударные окончания имен прилагательных и глаголов)

**3 класс**

**Контрольный диктант № 1 по теме «Орфография и пунктуация»»**

**Осенью**

Мы  часто ходим в ближний  лесок. Красив  русский  лес  осенью. Яркие  краски  радуют  глаз.  Падают  сухие  листья.  Земля  покрылась  пёстрым  ковром. Шуршит  под  ногами  пожухлая  трава. В  лесу  смолкли птичьи  песни. Вода в лесных  ручьях  чистая. Хорошо  дышать  свежим  воздухом.

                                                                                                          (41  слово)

**Грамматическое задание**

1. *Составь предложение из слов, подчеркни главные члены предложения. Выпиши словосочетания с вопросами.*

***I вариант                                                        II вариант***

Листья, падают, берёз, с, золотые               ногами, шуршит, трава, сухая, под

*2. Разбери слова по составу.*

***I вариант                                                       II вариант***

пробежка                                                        прогулка

осенняя                                                           длинная

поход                                                               подъезд

беленький                                                       серенький

1. *Выполни звуко-буквенный разбор слов.*

***I вариант                                                       II вариант***

     Пеньки                                                  Деньки

**Контрольный   диктант №2  по   теме: «Состав слова»**

**Ноябрь.**

В ноябре похолодало. Стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья.   С берёз и осин листва давно опала. Земля покрыта  ковром  из листьев. Только на дубах желтеют сухие листья.

Тишина в лесу.  Вдруг донеслась весёлая песня. Я оглянулся. На берегу речки сидела птичка. Это запела синичка.

***Грамматические  задания***

1. Выписать 3 глагола   с приставками,   выделить их.

1 вариант – из первой части текста

2 вариант – из  второй  части текста

2. Записать 3 однокоренных  слова, обозначить части речи, выделить корень.

1 вариант – корм

2 вариант – свист

**Контрольный  диктант № 3  по теме:  «Фонетика и орфоэпия»**

**Чудесная  ёлка**

Идёт мелкий снежок.  Пушистые  хлопья снега легли на землю и деревья. На поляне стояла молоденькая  стройная ёлочка.  Ребята р**е**шили украсить её. Они повес**и**ли на лесную красавицу ягоды р**я**бины. К нижним веткам прикрепили морковку.  Под ёлку положили к**о**чан капусты. Утр**о**м над ёлкой кружил**а**сь стайка птиц. Вечер**о**м  прибежали два зайца. Они угощал**и**сь вкусным  ужин**о**м.

***Грамматические  задания***

1. Выписать из текста 3 слова с  безударной гласной в корне, которая проверяется ударением, указать проверочное слово.
2. Записать и разобрать по составу слова

1 вариант    Кормушка, прилёт, подводники

2 вариант    Сахарница, заход, заморозки.

**Контрольный диктант№ 4 по теме «**Проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова»

**Снеговик**

Стоит чудесный зимн**и**й день. Пад**а**ет лёгкий пушистый снег. Деревья **о**деты в бел**ые** шубки. Спит пруд под лед**я**ной корк**о**й. На земле лежит толстый снежный п**о**кро**в**. Ребята выбеж**а**ли  на улицу. Они стали лепить снеговика. Глазки **с**делали ему из светлых льдинок**,** рот и нос из морковки, а брови из уг**о**льков. Радостн**о** и весело всем!

***Грамматические  задания***

1. Выписать из текста по 1  слову  с  безударной гласной в корне, с парным согласным в корне, с непроизносимой согласной в корне, которые  проверяются ударением,   указать проверочное слово.
2. Записать и разобрать по составу слова

1 вариант     Берёзка, подорожник,  капуста.

2 вариант   Ягодка, подберёзовик, помидоры.

1. Образуй однокоренные слова от данных  слов     с  помощью  приставок. Выдели  приставки.

1 вариант   Лететь, …

2 вариант  Ходить, …

**Контрольный  диктант№5   по  теме: «Морфология»**

**На  рыбалке**

Мы  стали   жить  на  берегу   Волги. Зимой  река  замёрзла.  Рыбаки  собрались на  лёд  ловить рыбу.  Рыбак  Андрей   взял   **с**собой сынишку Ваню.  Дал**е**ко   выехали   рыбаки.    **С**делали   **во**   льду  ямки   и  спустили  в  воду  сети. Светило  солнце. Всем  было  весело.  Ваня  был очень  рад.  Он  помогал  выпутывать   из    сетей рыбу. Рыбы  наловил**о**сь  много.

***Грамматические  задания***

1. Укажите части речи …

1 вариант  – в первом  предложении

2 вариант  – в  десятом  предложении

2. Подчеркните в тексте  собственные  имена  существительные

3\* Запишите  одушевлённые    и   неодушевлённые  имена  существительные, по   2  слова.

**Контрольный  диктант №6   по  теме: « Имя  существительное»**

**На  речке**

Владимир   жил  в тайге. Сторожка  стояла  на берегу  реки  Краснуха. Кругом  тишь.  За  много  лет    Вова   изучил эту местность. Он  хорошо знал всех **обитателей**.  У берегов тих**о** шуршал  камыш. В е**г**о **зарослях**  каждую весну стро**и**ли свои гнёзда утки. Вот появились и первые утята.   Ран**о** утром     мать  выводила  их на берег. Малыши щипали   нежную  травку. Мать  была  **довольна.**

***Грамматические  задания***

1. Подчеркни грамматическую  основу

1 вариант – 6 предложения ( У берегов тихо шуршал камыш)

2 вариант  – 9 предложения  ( Рано  утром  мать выводила  их  на берег)

2.Определи падеж и род  у имён существительных

1 вариант – первого предложения  ( Владимир  жил  в тайге)

2 вариант – десятого  предложения ( Малыши  щипали   нежную  травку)

**Контрольный  диктант №7  по теме:  «Имя  прилагательное»**

**Шаги  весны**

Раннее утро. Небо  серое. Голые  сучья деревьев мокли от снега и дождя. Но вот   с  реки потянул лёгкий ветерок. На тёмном  небе  показались пр**о**светы, и выплыл**о**яркое солнце. Вся природа ожила и засверкала. Струйки тёплого пара шли от серых бугров и старых пней.  С каждым часом  пр**о**талины становились шир**е** и **длиннее**. Весёлая стайка  грачей  подлетела к берёзовой  роще.  В воздухе  зазвенели  их  голоса.

***Грамматические  задания***

1. Подчеркните имена прилагательные, выделите окончание

1 вариант – в  первой  части текста

2 вариант  – во  второй  части  текста

2.Определите падеж и род   у имён  прилагательных…

1 вариант – пятого предложения  (На тёмном  небе  показались просветы, и выплыло  яркое солнце)

2 вариант – девятого  предложения  (Весёлая стайка  грачей  подлетела к берёзовой  роще)

3.\* К данным прилагательным  в  словосочетаниях  подберите  прилагательные – антонимы,  запишите  новые  словосочетания

1 вариант  Лёгкая  задача -….., широкое  шоссе – …

2 вариант   Сладкое яблоко – ….,  тяжёлый  портфель -…

**Контрольный  диктант №8  по  теме« Глагол»**

**Весна**

Наступила весна. Синее небо. Апрельское солнце. Немножк**о** тепла и **очень много** света.  Раскрылись почки на деревьях. Показались молоденькие зелёные листочки.   Проснулась пчёлка. Она разбудила своих подруг. Пчёлки вылет**е**ли из улья.

  Вот под кустиком они увид**е**ли синий цветочек. Эт**о**была синяя ф**и**алка. Она открыла свою чаш**е**чку. Там был сладкий сок. Пчёлки напились вкусного  сока и весело полетели домой. Здравствуй**,** весна!

***Грамматические  задания***

1. Подчеркните   грамматическую  основу, указав  части  речи

1 вариант – 8 предложения    (Она разбудила своих подруг)

2 вариант  – 12 предложения   (Она открыла свою чашечку)

2. Выпишите глаголы, употреблённые …

1 вариант  – в единственном  числе   (3)

2 вариант  –  во  множественном  числе  (3)

3.Подберите глаголы синонимы, употреблённые в  неопределённой форме

1 вариант. Рассказывать-…,  смотреть-…

2 вариант. Трудиться – …,    видеть -…

**Критерии оценивания диктанта с грамматическим заданием**

*«5»*- ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответ­ствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

*«4»*- ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чис­то, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

*«3»*- ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографиче­ских и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

*«2» -*ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

*«1» -*ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

**Грамматическое задание**

*«5»*- ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

*«4»*- ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не меж 3/4 заданий;

*«3»*- ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

*«2»*- ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, справляется с большинством грамматических заданий;

*«1» -*ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

**4 класс**

**Входная  контрольная работа (диктант).**

**Осенняя пора.**

     Прошло знойное лето. Наступила золотая осень. Загляни в лес. По опушкам растут грибы. Среди пожухлой травы краснеют подосиновики. По краю ельника можно найти скользкие грузди, душистые рыжики. Старые пни покрыты опёнками. Моховые болота усыпаны  румяной клюквой. На поляне горят гроздья рябины. Дни стоят погожие. Небо высокое и прозрачное. На дне ручья видна каждая травинка. Умолкают птичьи голоса. В лесу тишина и покой.

**Слова для справок:** на поляне, усыпаны, покой.

Грамматическое задание:

1. Девятое предложение разобрать по членам предложения, указать части речи  *. Выпиши словосочетания* .
2. Определить количество слогов, букв и звуков в словах: осень, гроздья,

**Контрольный диктант за I четверть**

**Улетают журавли.**

     В осенние дни готовились к отлёту журавли. Они покружили над рекой, над родным болотом. Высоко в небе летели журавли. В глухом лесу на краю озера  остановились птицы на отдых. Тёмным и мрачным стоит в эту пору лес.

     Ещё темно, а чуткие журавли уже проснулись. На востоке показалась ранняя зорька. Скоро взойдёт над рекой весёлое солнце. Всё засверкает и заблестит. Высоко взлетят журавли. До радостной встречи весной!

Грамматические задания

1. Второе предложение разобрать по членам предложения, указать части речи и связь слов в предложении.
2. Определить падеж у существительных.

I в.    Высоко в небе летели журавли.

II в.    На востоке показалась ранняя зорька.

1. Выпишите из ряда родственных слов имена существительные. Обозначьте  род.

 I в. Старик, стареть, старый, старость.

II в.    Зеленый, позеленел, зеленка, зелень.

**Контрольный диктант за II четверть**

**Снежинки.**

Они родились коротким осенним днём. На земле было пасмурно и скучно. Медленно плыла туча. Закружились в воздухе снежинки. В вихре танца они вспыхивали удивительными огоньками. Снежинки пролетали над рощей, полем, деревней. Где остановиться на ночлег? На крыше одинокой избушки было пусто. Снежные красавицы решили здесь сделать остановку. Они украсили дорожку к речке, верхушку старой ели. Пушистым ковром легли на луг. Утром на снежной поверхности появились первые следы зверей и птиц.

**Слова для справок:** медленно, остановиться, здесь.

Грамматические задания

1. В последнем предложении подчеркнуть главные члены предложения, указать части речи и связь слов в предложении.

2. Указать падежи всех имен существительных в десятом предложении. (Они украсили дорожку...)

**Проверочный диктант «Имя прилагательное»**

**Зимний день**

Стоит чудесный зимний день. Над нами ясное голубое небо. Всё во­круг покрыто пушистым снежным ковром. Яркий свет слепит глаза. Мы въехали с лес. Деревья стоят словно в сказке. На стволе высокой сосны мы заметили пёстрого дятла. Он ловко долбит шишку. Синички и воро­бьи дружно подбирают сосновые семена. Рыжая белка быстро мелькнула среди деревьев.

Под сосной видны следы. Это заяц-беляк пробежал по нетронутому снегу.

Хорошо в лесу! Легко дышать свежим морозным воздухом. *(74 слова)*

***Грамматическое задание***

1. Выписать три словосочетания «прил. + сущ.». Выделить окончания и указать падеж имён прилагательных.
2. Составить три словосочетания: прил. + сущ. м. р. в Т. п., прил. + сущ. ср. р. в Д. п., прил. + сущ. ж. р. в П. п.
3. Списать, вставить подходящие по смыслу имена прилага­тельные.
4. **В** ...,...,... **уборе стоит зимний лес.**
5. На **небе загорелись ...... звёзды.**

**Контрольный диктант за III четверть**

**Весенний звон**

     Пробудилась земля от долгого зимнего сна. Заблестела молодая травка. Разлилась волна зелёного тумана по широкому лугу. Стоят тёплые и тихие вечера. Звенят луга. По земле, по лугам, по оврагам плывёт звон. Что это звенит? Вот скатилась капля сладкого сока с берёзовой ветки. Она упала на зеркальную поверхность пруда. Возвратились из тёплого края  журавли. Они важно осмотрели родное болото. Весело зазвучала их радостная песня. В эти дни мы всюду слышим музыку природы.

Грамматические задания

1. Разобрать предложения по членам, указать части речи

I в.    Пробудилась земля от долгого зимнего сна.

IIв.   Возвратилась из тёплого края журавли.

1. Определить падеж и склонение у существительных, у прилагательных - падеж

   в третьем предложении.

1. Разобрать  по составу слова: зимнего, осмотрели, берёзовой

**Итоговый контрольный диктант за курс начальной школы**

**Весеннее утро.**

Ранним утром проснулось весеннее солнце. В его лучах краснели вершины г**и**гантских сос**е**н. Над рекой поднялся туман. **Затем** он пропал в прозрачном воздухе и открыл синюю гладь реки. В зеркальной воде виднелось голубое небо. Легкий ветерок принёс с полей запах влажной земли. Под корой берёз, клёнов двинулся сок. Вся природа ожила. На старой ели робкие птицы перелетали с ветки на ветку. В лесной чаще дрогнула еловая ветка. Показался лось. Он осмотрел местность, попил холодной воды из ручья и скрылся.

Лучи солнца осветили поляну тёплым светом. Лес проснулся.

Грамматические задания

1. Подчеркнуть главные члены предложения. Над каждым именем существительным указать падеж.

**1вариант** - в 6-ом предложении.

*(Легкий ветерок принёс с полей запах влажной земли*.)

**2 вариант** - в предпоследнем предложении.

(*Лучи солнца осветили поляну тёплым светом.)*

1. Выпиши слова, которые подходят к данной схеме: **∩ ^ ⁫**

**1вариант** **2вариант**

*туман небо*

*ветка городской*

*побежали подземный*

*морковный колоски*

**Нормы оценок в начальной школе.**

**Русский язык.**

**Диктант.**

«5» – ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» – ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

*Ошибкой в диктанте следует считать:*

• нарушение правил орфографии при написании слов;

• пропуск и искажение букв в словах;

• замену слов;

• отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

• неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;

• пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;

• единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

*За одну ошибку в диктанте считаются:*

- два исправления;

- две пунктуационные ошибки;

- повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

*Негрубыми ошибками считаются следующие:*

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Грамматическое задание.**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

«1» – ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

**Списывание текста.**

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.); 1 ошибка и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление (1 кл.);  2 ошибки и 1 исправление (2 и 3 кл.);

«2» – ставится, если в работе допущены 4 орфографические ошибки (1 кл.); 3 ошибки (2 и 3 кл.);

«1» – ставится, если в работе допущено более 4 орфогр. ошибок (1 кл.); более 3 ошибок (2 и 3 кл.).

**Контрольный диктант.**

1. Объём соответствует количеству слов по нормам чтения (за 1 минуту).

2. Негрубые ошибки: исключения из правил; повторение одной и той же буквы;

перенос слов; единичный пропуск буквы на конце слова;

3. Однотипные ошибки: первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

4 При трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

*Оценки за контрольный диктант.*

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуац.;

«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфограф. ошибок;

«1» – более 8 орфограф. ошибок.

*Оценки за грамматические задания.*

«5» – всё верно;

«4» – не менее 3/4 верно;

«3» – не менее 1/2 верно;

«2» – не выполнено больше половины общего объёма заданий;

«1» – не выполнено ни одно задание.